

ESSEN & TAGESPROGRAMM

Donnerstag 25. Juni 2015

19.00 Uhr Abendessen
im Hotel Restaurant Tucholsky

Freitag 26. Juni 2015

13.30 Uhr Mittagessen
im Bistro der Ruhr-Universität Bochum

20.00 Uhr Abendessen
im Restaurant Aubergine

Samstag 27. Juni 2015

13.15 Uhr Mittagessen
in der Trattoria Falcone



LOCATIONS

TAGUNGSPORT

RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM
Universitätsstraße 150
D - 44801 Bochum
Bistro-Ebene der RUB Mensa
Tagungsraum 2

HOTEL

ART HOTEL TUCHOLSKY
Viktoriastraße 73
D - 44787 Bochum
Fon: 0234 964360
Fax: 0234 96436436
www.art-hotel-tucholsky.de

RESTAURANTS

RESTAURANT AUBERGINE
Pieperstraße 13
D - 44789 Bochum
Fon: 0234 66611

TRATTORIA FALCONE
Querenburger Höhe 282
D - 44801 Bochum
Fon: 0234 35774485

MOBY DICK

9. FAHRT



25 - 27. JUNI 2015

RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM

MENSAFORUM (TAGUNGSRAUM 2)

Veranstaltet von der Professur für Medienwissenschaft unter besonderer Berücksichtigung der Theorie, Geschichte und Ästhetik bild-dokumentarischer Formen | Prof. Dr. Friedrich Balke | Institut für Medienwissenschaft der Ruhr-Universität Bochum.

www.ruhr-uni-bochum.de/ifm

ifm
Institut für Medienwissenschaft

RUHR
UNIVERSITÄT
BOCHUM

RUB

FREITAG, 26. JUNI

SAMSTAG, 27. JUNI

- 09.00 Uhr Begrüßung
- 09.15 Uhr LEANDER SCHOLZ
Chapter 3: The Spouter-Inn
- 10.15 Uhr JOSEPH VOGL
Chapter 6: The Street
- 11.15 Uhr *Kaffeepause*
- 11.30 Uhr LARS FRIEDRICH
Chapter 19: The Prophet
- 12.30 Uhr PETER PLENER
Chapter 38: Dusk
- 13.30 Uhr *Mittagessen*
Bistro der Ruhr-Universität Bochum
- 14.30 Uhr CORNELIUS BORCK
Chapter 62: The Dart
- 15.30 Uhr ROLAND BORGARDS
Chapter 66: The Shark Massacre
- 16.30 Uhr *Kaffeepause*
- 17.00 Uhr ARMIN SCHÄFER
Chapter 71: The Jeroboam's Story
- 18.00 Uhr NICOLAS PETHES
Chapter 63: The Crotch
- 20.00 Uhr *Abendessen*
Restaurant Aubergine

- 09.00 Uhr MATTHIAS BICKENBACH
Chapter 78: Cistern and Buckets
- 10.00 Uhr MARKUS KRAJEWSKI
Chapter 94: A Squeeze of the Hand
- 11.00 Uhr *Kaffeepause*
- 11.15 Uhr FRIEDRICH BALKE
Chapter 102: A Bower in the Arsacides
- 12.15 Uhr BERNHARD SIEGERT
Chapter 110: Queequeg in His Coffin
- 13.15 Uhr *Mittagspause*
Trattoria Falcone
- 14.45 Uhr NIELS WERBER
Chapter 113: The Forge
- 15.45 Uhr ETHEL MATALA DE MAZZA
Chapter 115: The Pequod
Meets The Bachelor

Eine Gruppe von Kulturwissenschaftlern trifft sich seit einigen Jahren, um jedes der 135 Kapitel von Herman Melvilles Moby Dick zu kommentieren. Diese Kommentare erscheinen fortlaufend in der „Neuen Rundschau“ des S. Fischer Verlages und erschließen den gewaltigen Kosmos des Jahrhundertromans.

Die 9. Fahrt wird folgende Fragen beantworten: Wie teilt man mit einem Kannibalen das Bett? | Was haben die Straßen von New Bedford zu bieten? | Was weiß Elias? | Worüber sinniert Starbuck in der Dämmerung? | Warum werden Harpuniere gelegentlich zum Teufel gewünscht? | Wieso ist das zweite Eisen besonders heiß? | Warum haben sich Haie zum Fressen gern? | Wieso hat die Schale des Zorns in einer Westentasche Platz? | Wie rettet man das Kind, wenn es in den Brunnen gefallen ist? | Woraus besteht die wahre Milch der Menschenliebe? | Wie löst Ishmael die Strumpfbänder des Pottwals? | Wie verwandelt Queequeg seinen Sarg in eine Seekiste? | Warum will Ahab sich nicht mehr rasieren? | Warum werden auf der Bachelor die ausgelassensten Partys gefeiert?

Kontakt

Prof. Dr. Friedrich Balke
Ruhr-Universität Bochum
Fakultät für Philologie
Institut für Medienwissenschaft
Universitätsstraße 150
GB 3/55
D – 44801 Bochum

Sekretariat

Dagny Körber
Fon: 0234 32-27414

Anmeldung erforderlich!