

# Workshop: Ästhetik und Pragmatik der Kulturkritik (28. April, Museum für Gegenwartskunst, Siegen)

## *In memoriam Georg Bollenbeck (1947-2010)*

- 10.00 Uhr:** PD Dr. Heike Sahm (Universität Siegen): Literaturexplosion und Intertextualität. Bedingungen und Merkmale der ‚Verschriftlichung des Lebens‘ in Nürnberg
- 11.00 Uhr:** Diskussion unter der Leitung von Prof. Dr. Mark Chinca (University of Cambridge)
- 12.00 Uhr:** Pause
- 14.00 Uhr:** Prof. Dr. Ruth Ayaß (Universität Klagenfurt): Die kommunikative Praxis des Bewertens
- 15.00 Uhr:** Prof. Dr. Stephan Habscheid (Universität Siegen)/ Dr. Erika Linz (Universität Siegen): Zur Situierung der Kulturkritik: Das Kunstmuseum als Ort sozialer Orientierungskommunikation zwischen Alltags- und Zeitgespräch
- 16.00 Uhr:** Pause
- 16.30 Uhr:** Dr. Ingrid Kreide-Damani:  
The Savage Hits Back or the White Man through Native Eyes: Die antifaschistische Instrumentalisierung eines avantgardistischen Perspektivenwechsels in der ethnologischen Kunstforschung
- 17.30 Uhr:** Pause
- 18.00 Uhr:** Prof. Dr. Karl Heinz Götze (Université de Provence / Aix-Marseille 1): Schlusswort
- 20.00 Uhr:** Gemeinsames Abendessen im „Bar & Restaurant“